

ARTE E IMMAGINE

Riprodurre diversi elementi naturali in chiave artistico espressiva, con riferimento alle caratteristiche delle stagioni.

Attribuire in modo pertinente il colore alle immagini e alle figure rappresentate e proposte.

Riconoscere e riprodurre il rapporto proporzionale tra figura e sfondo.

EDUCAZIONE CIVICA

Comprendere l'importanza delle regole.

Riflettere sul valore dell'amicizia.

Collaborare alla realizzazione di un progetto comune.

Conoscere e rispettare gli ambienti scolastici.

EDUCAZIONE FISICA

Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.

Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole.

GEOGRAFIA

Conoscere e usare gli indicatori topologici in alto/in basso, davanti/dietro, dentro/fuori, sopra/sotto, vicino/lontano per individuare posizioni rispetto a sé o a un altro punto di riferimento.

Muoversi in uno spazio noto usando gli indicatori topologici.

LINGUA ITALIANA

ASCOLTO E COMPrensIONE:

Ascoltare il racconto orale o la lettura dell'insegnante e rispondere a semplici domande sul contenuto essenziale di un testo ascoltato.

LETTURA E COMPrensIONE:

Leggere gradualmente parole, frasi sempre più articolate e i primi brevi testi di vario tipo.

PRODUZIONE SCRITTA:

Scrivere parole secondo differenti difficoltà: dalle bisillabe alle polisillabe piane in differenti caratteri.

LINGUA STRANIERA

Riconoscere ed usare brevi formule di saluto.

Usare parole e semplici frasi per presentarsi e nominare oggetti scolastici.

Formulare domande e risposte sui colori

MATEMATICA

Numeri: usare i numeri da 0 a 9 per contare, confrontare, ordinare. Porsi domande rispetto a situazioni problematiche che hanno origini dalla realtà quotidiana del bambino.

Spazio e figure comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a se stesso o ad altre persone od oggetti, usando termini adeguati. Riconoscere le principali figure geometriche.

Relazioni, misure, dati e previsioni: osservare oggetti e fenomeni, individuare grandezze misurabili. Classificare oggetti in base ad una proprietà.

MUSICA

Discriminare e classificare i suoni che il corpo può produrre.

MUSICA

Riconoscere suoni e rumori riferiti ai diversi ambienti che ci circondano.

Ascoltare diverse sonorizzazioni per discriminare rumori, suoni, brani musicali.

SCIENZE

Conoscere e comprendere la funzione dei cinque sensi.

Esplorare ambienti mediante l'impiego sistematico e differenziato dei cinque sensi.

STORIA

Conoscere e usare le parole del tempo adesso, prima, dopo.

Individuare la successione delle azioni in un'esperienza vissuta.

TECNOLOGIA

Individuare le parti di semplici oggetti e conoscerne la funzione.

Classificare gli oggetti in base ai materiali di cui sono fatti.

ARTE E IMMAGINE

Osservare, descrivere, produrre immagini con consapevolezza.

Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere. Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte. Conoscere ed apprezzare i principali beni artistici presenti sul territorio.

Guardare, osservare e descrivere immagini con consapevolezza.

EDUCAZIONE CIVICA

Attivare comportamenti di cooperazione

Mettere in atto atteggiamenti di autocontrollo e autostima.

Conoscere diversi modi di vivere e cogliere il valore della diversità.

Riconoscere i segni d'appartenenza ad una comunità e rispettarne le regole.

EDUCAZIONE FISICA

Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, equilibri (eseguire una marcia, una danza...)

Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare individualmente e collettivamente stati d'animo, idee, situazioni.

Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara.

GEOGRAFIA

Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici.

Rappresentare percorsi. Leggere e costruire semplici mappe.

Individuare e distinguere gli elementi fisici ed antropici del territorio di appartenenza. Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.

LINGUA ITALIANA

Ascoltare e comprendere comunicazioni e testi e interagire negli scambi comunicativi.

Leggere ad alta voce brevi testi. Leggere e comprendere semplici e brevi testi.

Scrivere didascalie e semplici frasi. Scrivere semplici testi.

Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e denominare alcune parti del discorso.

LINGUA STRANIERA

Comprendere parole di uso quotidiano. Interagire con i compagni per presentarsi o giocare.

Leggere e comprendere parole e semplici frasi acquisite a livello orale.

Copiare e scrivere parole/frasi.

MATEMATICA

Conta, legge, scrive, rappresenta ordina e opera con i numeri naturali entro il 100.

Opera e applica procedure di calcolo.

Riconosce, rappresenta numericamente e iconograficamente il testo di un problema risolvendolo attraverso l'uso di algoritmi noti.

MATEMATICA

Si orienta nello spazio fisico. Riconosce le principali figure geometriche.

MUSICA

Ascoltare e discriminare diversi fenomeni sonori. Sperimentare la differenza tra suono e rumore.

Ascoltare un brano musicale e riprodurre il canto. Eseguire canti corali.

Eseguire suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce.

Produrre e usare semplici strumenti.

SCIENZE

Esplora, analizza, descrive e sperimenta in contesti a lui familiari. Es: cambiamenti di stato tra solido liquido e gassoso. Soluzioni e miscugli.

Riconosce esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.

STORIA

Realizzare semplici percorsi di ricerca storica per ricostruire esperienze della classe e/o da altri bambini e fatti del passato delle generazioni adulte e dell'ambiente di vita con l'uso di fonti diverse.

Riconoscere la causa e l'effetto in un evento e individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Usare la linea del tempo per strutturare informazioni relative a fatti da ricostruire individuando successioni, contemporaneità, periodi nell'organizzazione di informazioni datate.

Trasporre i testi storici letti in proprie riscritture ed esporre i fatti studiati utilizzando grafici, schemi, mappe, tabelle, carte geografiche storiche; avvalendosi di strumenti informatici e risorse digitali produrre testi storici.

TECNOLOGIA

Osservare oggetti di uso comune per individuarne la funzione.

Seguire semplici istruzioni d'uso.

ARTE E IMMAGINE

Osservare, descrivere, produrre immagini con consapevolezza.

Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere. Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte. Conoscere ed apprezzare i principali beni artistici presenti sul territorio.

Guardare, osservare e descrivere immagini con consapevolezza.

EDUCAZIONE CIVICA

Percepire la dimensione del sé, dell'altro e della condivisione nello stare insieme favorendo le diversità individuali come fonte di arricchimento reciproco.

Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo.

Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone funzioni e potenzialità.

EDUCAZIONE FISICA

USARE IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA:

Utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nella forma della drammatizzazione.

RICONOSCERE ALCUNI ESSENZIALI PRINCIPI RELATIVI AL PROPRIO BENESSERE PSICO-FISICO:

Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.

GEOGRAFIA

Individuare e descrivere elementi fisici e antropici dei vari ambienti.

Conosce le caratteristiche e gli elementi che costituiscono i vari paesaggi analizzati.

LINGUA ITALIANA

ASCOLTO E COMPrensIONE:

Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni e dei vari testi.

LETTURA E COMPrensIONE:

Leggere ad alta voce brevi testi cogliendo il senso globale e gli elementi essenziali reali e fantastici.

PRODUZIONE SCRITTA:

Raccogliere idee con domande guida per la scrittura creativa e il recupero in memoria.

RIFLESSIONE LINGUISTICA:

Conoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche della frase.

LINGUA STRANIERA

Comprendere parole di uso quotidiano. Interagire con i compagni per presentarsi o giocare.

Leggere e comprendere parole e semplici frasi acquisite a livello orale.

Copiare e scrivere parole/frasi.

MATEMATICA

PADRONEGGIARE ABILITÀ DI CALCOLO ORALE E SCRITTO:

Rappresentare, ordinare ed operare con i numeri naturali; eseguire operazioni ed applicare procedure di calcolo.

RICONOSCERE, RAPPRESENTARE E RISOLVERE PROBLEMI:

Individuare i dati utili ed inutili, la domanda implicita ed esplicita per la risoluzione di un problema.

SAPERSI ORIENTARE NELLO SPAZIO FISICO. RAPPRESENTARE E OPERARE CON FIGURE GEOMETRICHE:

Acquisire i concetti di linea, angolo, regione e riconoscere le caratteristiche generali delle principali figure piane.

CLASSIFICARE E METTERE IN RELAZIONE. EFFETTUARE SEMPLICI RILEVAMENTI STATISTICI;

Utilizzare diagrammi per rappresentare dati.

MUSICA

Discriminare e classificare i suoni che il corpo può produrre.

Riconoscere suoni e rumori riferiti ai diversi ambienti che ci circondano.

Ascoltare diverse sonorizzazioni per discriminare rumori, suoni, brani musicali.

SCIENZE

ESPLORARE, ANALIZZARE, DESCRIVERE E SPERIMENTARE.

Fare ipotesi e verificare scientificamente.

ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI PER COMUNICARE LE CONOSCENZE, UTILIZZANDO UN LINGUAGGIO SPECIFICO.

Esporre i contenuti appresi utilizzando un linguaggio specifico e riconoscendo causa ed effetto.

STORIA

Utilizzare le fonti per ricostruire la storia dell'uomo. Collocare avvenimenti su fasce e rappresentazioni del tempo.

Comprendere l'origine dell'universo e le prime fasi dell'evoluzione dell'uomo.

TECNOLOGIA

OSSERVARE OGGETTI DI USO COMUNE PER INDIVIDUARNE LA FUNZIONE:

Saper usare materiali e strumenti per realizzare semplici manufatti.

ARTE E IMMAGINE**ESPRIMERSI E COMUNICARE**

Scegliere e utilizzare in modo autonomo i colori, le tecniche, e i materiali più appropriati per realizzare produzioni di vario tipo.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

Osservare le immagini, saperle descrivere e cogliere le relazioni fra i vari elementi.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Conoscere alcune correnti artistiche e saper apprezzare forme d'arte di ogni provenienza.

EDUCAZIONE CIVICA**COSTITUZIONE, LEGALITA' E SOLIDARIETA':**

Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino.

SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO:

Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo.

SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO:

Promuovere la gestione dei rifiuti urbani, in particolare la raccolta differenziata.

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE:

Distinguere i diversi dispositivi e utilizzarli correttamente, rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.

EDUCAZIONE FISICA

Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio: consapevolezza di sé e del proprio fisico.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva; utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza; igiene personale.

GEOGRAFIA**ORIENTAMENTO:**

Orientarsi utilizzando i punti cardinali, leggere grafici, carte geografiche, carte tematiche e mappe.

PAESAGGIO:

Conoscere le caratteristiche fisiche e morfologiche del territorio circostante, mettere in relazione i fattori del clima con le regioni climatiche italiane.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE:

Riconoscere la posizione geografica dell'Italia nel Mediterraneo.

LINGUA ITALIANA**LETTURA E COMPrensIONE**

Leggere in maniera espressiva testi di vario genere cogliendone il senso e l'intenzione comunicativa dell'autore.

ASCOLTO E PARLATO:

Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui e esprimere la propria opinione su un argomento noto.

ASCOLTO E PARLATO:

Riferire su esperienze personali, organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.

SCRITTURA

Produrre, rielaborando, semplici testi narrativi e descrittivi.

RIFLESSIONE LINGUISTICA:

Conoscere e rispettare le convenzioni ortografiche.

LINGUA STRANIERA**ASCOLTO E PARLATO:**

Ascoltare frasi inserite in un contesto e primi semplici brani, interagire oralmente.

RIFLESSIONE LINGUISTICA:

Riconoscere le principali categorie grammaticali.

SCRITTURA:

Cogliere la corretta sequenza delle parole per completare, ordinare e scrivere autonomamente frasi e brevi testi di senso compiuto.

LETTURA:

Leggere e comprendere frasi e semplici testi.

MATEMATICA

NUMERI:
Leggere, scrivere e ordinare i numeri naturali e frazionari; eseguire in colonna le quattro operazioni; le proprietà delle operazioni.

SPAZIO E FIGURE:
Riconoscere elementi significativi delle figure geometriche piane (lati, angoli...); poligoni e non poligoni; perimetro ed area.

RELAZIONI, MISURE, DATI E RELAZIONI:
Individuare elementi utili alla risoluzione dei problemi; risolvere problemi con domanda nascosta; grafici.

MUSICA

ASCOLTARE E ANALIZZARE:
Ascoltare e analizzare varie tipologie musicali.

PRODURRE:
Cogliere e saper riprodurre semplici sequenze ritmiche attraverso l'utilizzo della voce, del corpo e degli strumenti.

SCIENZE

Oggetti, materiali e trasformazioni: ipotizzare, sperimentare, descrivere e distinguere miscugli eterogenei e soluzioni

Osservare e descrivere fenomeni.

Conoscere il ciclo vitale degli esseri viventi.

STORIA

USO DELLE FONTI:
Analizzare e verbalizzare i rapporti di causa-effetto sottesi ai cambiamenti storici.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI:
Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate utilizzando le carte storico-geografiche e la linea del tempo.

STRUMENTI CONCETTUALI:
Conoscere gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE:
Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico.

TECNOLOGIA

VEDERE E OSSERVARE:
individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina. Rilevarne le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento

PREVEDERE E IMMAGINARE:
realizzare oggetti seguendo una metodologia fatta.

INTERVENIRE E TRASFORMARE:
scomporre e ricomporre oggetti nei loro elementi costitutivi.

ARTE E IMMAGINE

Osservare e leggere le immagini

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

EDUCAZIONE CIVICA

COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITA' E SOLIDARIETA':

Dimostrare di avere consapevolezza dei propri e altrui diritti e dei doveri legati ai diversi ruoli ricoperti (figlio, alunno, compagno e cittadino).

SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO:

Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e saper riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.

CITTADINANZA DIGITALE:

Conoscere le proprietà le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e farne un uso efficace responsabile rispetto alle necessità di studio e socializzazione.

EDUCAZIONE FISICA

Il corpo: consapevolezza di sé e del proprio fisico e dell'importanza della tutela della salute.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva.

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO:

Utilizzare punti di riferimento e punti cardinali per orientarsi nello spazio.

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ:

Leggere, analizzare ed interpretare carte geografiche di diverso tipo ricavando informazioni sul territorio.

PAESAGGIO:

Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE:

Comprendere il concetto di regione geografica localizzando le regioni fisiche italiane spiegandone le caratteristiche.

LINGUA ITALIANA

LETTURA E COMPrensIONE:

Leggere i diversi generi testuali in modo scorrevole ed espressivo individuandone informazioni esplicite e implicite.

ASCOLTO E PARLATO:

In una discussione, nel rispetto dei turni di parola, cogliere l'argomento principale, comprendere l'opinione degli altri ed esprimere la propria in maniera pertinente.

SCRITTURA:

Produrre e rielaborare testi coerenti e coesi per raccontare esperienze ed esporre argomenti in forme adeguate allo scopo e al destinatario.

RIFLESSIONE LINGUISTICA

Riconoscere e denominare e analizzare le parti principali del discorso e gli elementi grammaticali basilari del discorso.

LINGUA STRANIERA

ASCOLTO E PARLATO:

Interagisce in modo pertinente, rispondendo a quanto richiesto.

SCRITTURA:

Produce brevi testi scritti, rispettando le regole acquisite.

LETTURA:

Legge e comprende frasi o brevi testi rispettando le regole acquisite.

MATEMATICA

NUMERI:

Leggere, scrivere e ordinare i numeri naturali, decimali, razionali e relativi; saper comprendere il valore posizionale delle cifre componendo e scomponendo numeri naturali e decimali; le espressioni. Confrontare, ordinare e classificare le frazioni utilizzando la linea dei numeri; tradurre i numeri decimali in frazioni e viceversa; Eseguire in colonna le quattro operazioni con i numeri naturali e con i numeri decimali; le proprietà delle operazioni.

MATEMATICA

SPAZIO E FIGURE:

Riconoscere gli elementi significativi delle figure geometriche piane (lati,angoli...); poligoni e non poligoni; perimetro ed area.

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI:

Individuare elementi utili alla risoluzione dei problemi; risolvere problemi con domanda nascosta; saper individuare le strategie da utilizzare nella soluzione di problemi complessi.

MUSICA

Ascoltare e analizzare

Esprimersi vocalmente

SCIENZE

Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo, riconoscerlo come organismo complesso.

Conoscere e usare i termini specifici del linguaggio scientifico.

STORIA

USO DELLE FONTI:

Analizzare fonti storiche per ricostruire e verbalizzare i nessi di causa-effetto di un avvenimento.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI:

Organizzazione delle conoscenze sulla linea del tempo in base a date, periodi, durata delle civiltà oggetto di studio.

STRUMENTI CONCETTUALI:

Usare la linea del tempo, le carte storico- geografiche, gli schemi e le tabelle per rappresentare le conoscenze studiate.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Descrizione orale e scritta di avvenimenti storici studiati.

TECNOLOGIA

VEDERE E OSSERVARE:

Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina. Rilevarne le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento.

PREVEDERE E IMMAGINARE:

Realizzare oggetti seguendo una metodologia fatta.